

「德」拉斯伯 「德」毕尔格著
「青少年成长必读经典书系」编委会主编

吹牛大王历险记

一个「吹牛大王」的精彩传奇



书中的故事也许是笑话和谎言，但充满了想象和机智。
别拿它当真，但也别拿它当真，和「吹牛大王」一起笑笑吧。
在他的惊心动魄的历险中你会得到意想不到的快乐。

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写

中国教育学会中学语文教学专业委员会 | 专家审定



目录

[阅读导航](#)

[第一章](#)

[世界上顶诚实的人](#)

[第二章](#)

[一次冒险的旅行](#)

[第三章](#)

[打猎纪事](#)

[第四章](#)

[第一次海上历险](#)

[第五章](#)

[第二次海上历险](#)

[第六章](#)

[第三次海上历险](#)

[第七章](#)

[第四次海上历险](#)

[第八章](#)

[第五次海上历险](#)

[第九章](#)

[第六次海上历险](#)

[第十章](#)

[第七次海上历险](#)

[第十一章](#)

[第八次海上历险](#)

[第十二章](#)

[第九次海上历险](#)

[第十三章](#)

[第十次海上历险](#)

[第十四章](#)

[周游世界](#)

阅读导航

本书原名《闵希豪生奇遇记》，有的又译成《孟豪生奇游记》。原为德国民间故事，后由德国作家戈·奥·毕尔格收集编写再创作而成。戈·奥·毕尔格（1747—1794），是德国著名的诗人。他一生拮据，身为中级地方官员兼哥廷根大学教师，却薪水微薄，47岁那年，终因贫病交加不幸早逝。然而，毕尔格在文学上却才华横溢。他的诗歌凝练且叙述宏大，入情入理，他翻译和编创的闵希豪生故事更是优雅活泼，语言明快诙谐，被公认为18世纪德国最精彩的民间故事。

这是一部介于童话和幻想故事之间的作品，是根据18世纪德国男爵闵希豪生所讲的故事改编的。这些故事荒诞离奇、想象夸张、构思巧妙、语言风趣，像“拉着辫子跳出泥潭”、“用眼里冒出的火星打野鸭”、“骑着炮弹空中飞行”、“攀着豆藤上月亮”等情节，读来令人忍俊不禁。本书由许多单独的小故事汇集而成，故事之间有一定的连贯性。全部故事都以主人公闵希豪生为第一人称进行叙述，读起来更加自然生动，富有真实感。

这部作品之所以具有强大的生命力，就在于它别出心裁、引人入胜的故事情节，大胆而又合乎人们心理逻辑的夸张手法，新奇的构思和风趣的语言。本书的主人公闵希豪生男爵已经成了爱编瞎话的人和吹牛大王的代用语。这些故事，一个个都可视为想象神奇的童话，这不但使同时期的儿童作品黯然失色，时至今日，许多童话作家对它仍津津乐道。本书被誉为18世纪儿童文学的瑰宝、讽刺文学的丰碑。

闵希豪生男爵实有其人，他1720年出生于德国一个古老的贵族家庭，热衷于行侠仗义和探险，曾经在俄国军队中服过役，跟土耳其人打过仗，足迹遍布欧洲、非洲、亚洲和美洲大陆，还到过人迹罕至的北冰洋，并遇到过许多稀奇古怪的事情。由于具有丰富的生活经历，以及对事件的敏锐洞察力和想象力，所以他在回国后便将自己的经历加上独特的幻想，并运用夸张的手法，编造出许多荒诞离奇的冒

险故事。他讲起自己的历险故事，口若悬河、滔滔不绝，博得听众的一致赞誉，很快闵希豪生男爵就成为德国公认的故事大王。

第一章

世界上顶诚实的人

在一个寒冷的冬夜，一个大鼻子的小老头正坐在壁炉旁滔滔不绝地讲着他的冒险故事。

在一个寒冷的冬夜，窗外正飘着雪花。一个大鼻子的小老头正坐在壁炉旁的摇椅上，讲他的冒险经历。这时，只听他周围有些人在嘲笑他：

“哎呀！好个闵希豪生啊！好个男爵啊！”

但是闵希豪生可不在乎，他连瞧都不瞧他们一眼，心平气和地继续讲，他怎样轻轻松松地就飞到月亮上去和三条腿的人们如何一起生活，怎样被一条大鱼吞到肚子里去，还有，他的头怎样和脖子分了家……

有一天，有个人听到一半，突然大叫道：

“都是瞎编的！你讲的事一件也没有发生过。”

小老头皱了皱眉头，又心平气和地回答：

“我很荣幸地被我的好朋友们称作世界上顶诚实的人。哦，我忘记了，我那些好朋友可都是赫赫有名的伯爵、男爵、侯爵和苏丹王。”

这句话引得周围的人笑得更响了。

“闵希豪生是个诚实人！哈哈！哈哈！哈哈！”

闵希豪生丝毫不在意，他继续讲道，有一只鹿的脑袋上长出了一棵多么奇妙的树。

“树……鹿的脑袋上？”人们吃惊不已。

“可不是吗！是棵樱桃树，树上还结着让人垂涎欲滴的樱桃呢！那樱桃新鲜无比，咬上一口，甜极了……不管你们信不信，我所讲的故事都印在这本书里，你们看了这些故事，再去断定我闵希豪生是不是一个诚实的人吧！”

第二章

一次冒险的旅行

这一年寒冬腊月，我离开家乡，只身踏上旅程，向俄罗斯进军。

一、到俄罗斯去

我之所以选择在隆冬季节离开自己的家乡，去俄罗斯旅行，是去那里要比上妇庙的道路更为崎岖难行。但是一进入隆冬季节，冰天雪地的，崎岖道路就平坦多了。

至于交通工具，我选择了一匹强壮的马。因为这样一来，就不会在途中碰到德意志的任何邮政局长对我彬彬有礼地提出要求，最好为他办理某件事务；也不会遇见 **注** 他的那些贪杯的下属，将我拖进酒铺子里。唯独令我感觉到不舒服的就是，越是向东北方向前进天气越冷，而我的衣服却十分单薄。

大家可以想象一下，我和我的老伙计——那一匹老马走在阴霾密布的天空下，大地显得一片荒凉，可怜我的老马它躺在波兰荒无人烟的旷野上，刺骨的东北风席卷而来，它却裸露着身子，连一点遮盖的东西都没有，也无人怜悯，正冷得瑟瑟发抖。

我对这可怜的牲畜，向来是爱护备至的。宁肯让自己的身体忍受着寒冷，也要脱下身上那件旅行用的披风，给它披上。这时，我仿佛听到空中有一个声音说：

“ **注** 安心去吧，我的孩子，你的好心会得到好报的！”

我顶着风雪继续匆匆前进，走着走着，夜幕降临了。可是这时候，我却看不到一个村庄，也听不见一丝声息。大地沉睡在一片茫茫白雪中，我顿时失去了方向感，心里感到很迷茫。

二、风标上拴马

就这么漫无目的向前走着，此时已经是人困马乏，我只好从马上下来，随手将自己的马拴在雪地里一个像树桩般的尖形东西上。为了安全起见，我把双枪夹在腋下，在离它不远的雪地上，美美地睡了一觉。我睡得好熟，等我张开惺忪的双眼，早已是日上三竿了。

然而令我想不到的是，自己竟然睡在一个园子里，四处张望，才发现是村教堂的园子，但是却不见我的马。就在这时，我听到从我头顶上传来一声嘶鸣。我抬头**注**一望，只见它被绑在教堂钟楼的风标上，颠倒地

挂着。

我这才恍然大悟，知道了我目前的处境！

原来是昨夜的大雪，把整个村子都给埋了起来；过后天气骤暖，积雪慢慢消融，在睡梦里的我就悄悄地降落到地面上；至于在那黑夜的雪地里，我把它当成小树桩的那个东西，还在那上面拴着我的马儿，原来是钟楼上**注**的十字架，或者也可能是风标。

我站起身，随即举起火枪，打断了拴着马笼头的缰绳，把我那亲爱的老伙计放了下来，然后又高高兴兴地跨**注**上它，继续我的旅行了。

三、野狼拉雪橇

此后，直到进入俄罗斯境内，我都是一帆风顺的。然而根据俄罗斯特有的地理环境，我发现骑马旅行似乎已经不太适合了，于是就在那儿添置了一架小小的雪橇，套上我那独一无二的马匹，兴冲冲地向圣彼得堡出发了。

欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.com>)

文档名称：《吹牛大王历险记》拉斯伯 & 毕尔格.pdf

请登录 <https://shgis.com/post/4260.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

