



天下名物大观

天下名院

袁伟华 主编



8.2

3

责任编辑：林暹龙
封面设计：卢仲坚

ISBN 7-80653-320-6



9 787806 533208 >

ISBN7-80653-320-6/K · 199

全40册定价：228.00元



天下名物大观

天下名院

袁伟华 主编

广东旅游出版社

责任编辑:林暹龙

封面设计:卢仲坚

天下名物大观

天下名院

袁伟华 主编

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编510600)

新华书店经销

茂名永达印刷有限公司印刷

787×1092毫米 32开 160印张 2400千字

2002年6月第1版 2002年6月第1次印刷

*

ISBN7-80653-320-6/K·108

全40册定价:228.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请直接与印刷厂联系调换。

内 容 简 介

《天下名物大观》丛书，是一套专门介绍中外名胜古迹和名物特色的读物。它分册精选了同类内容的文章若干篇。这些文章，用生动优美的文笔，分别介绍了中外的名城、名山、名水、名址、名场、名街、名塔、名桥、名港、名峡、名石、名洞、名瀑、名泉、名区、名宝、名节、名书、名画、名花、名兽、名鸟、名虫、名鱼、名树、名果、名岛、名食、名歌、名曲、名楼、名园、名馆、名庙、名墓、名堂、名宫、名院、名寺、名雕等方面的知识。内容广泛有趣，文、史、地知识丰富，叙述简明扼要，读来引人入胜。读后能增长丰富的文、史、地知识，开阔视野，陶冶性灵。因此，该丛书是广大青少年了解世界的重要窗口和优良读物。

目 录

中国佛教的第一座寺院	(1)
我国古代的书院	(7)
白鹿洞书院和岳麓书院	(9)
琼台书院	(11)
陈氏书院	(15)
粤秀书院	(17)
青岛疗养院	(20)
四合院	(24)
北京医学院	(27)
协和医院	(30)
台北故宫博物院	(32)
北京故宫博物院	(34)
中央音乐学院	(36)
中央美术学院	(38)

北京语言学院	(40)
巴黎圣母院	(42)
维也纳歌剧院	(46)
巴黎歌剧院	(49)
悉尼歌剧院	(53)
史瓦奄布佛院	(60)
鲍豪斯学院	(64)
圣凯瑟琳修道院	(69)
昌迪加尔高等法院	(73)
果阿教堂和修道院	(76)
蒙塞拉特圣山和修道院	(78)
埃斯科里亚尔修道院	(80)
巴塔利亚修道院	(84)
圣耶鲁米修道院	(86)
俄罗斯名修道院	(88)
南斯拉夫名修道院	(97)
保加利亚名修道院	(100)
拉丁美洲名修道院	(103)
王家苦修修道院	(106)

中国佛教的第一座寺院

正是“大江东去，佛祖西来”。中国三大宗教中势力最大、影响遍及全国的佛教，并不是“土产”而是“进口货”。只是它不是从海路“进口”，而是从印度经中亚的陆路进来的。这是怎么回事呢？只要到洛阳白马寺并仔细研究一下那儿的文物和历史就知道了。

白马寺在洛阳东 12 公里。从外观看再普通不过了：三间砖牌楼似的庙门，两边是八字墙。唯一与众不同的是寺前有两匹石雕的马。那马也毫无惊人之处，与北方常见的马大小差不多。可要说起这石雕所纪念的两匹白马，那么，它们比小说《西游记》中唐玄奘骑的白龙马还要早六百年呢。

事情发生在东汉永平七年（公元 64 年）。汉明帝刘庄有一天梦见一个身高丈六的金光闪闪的巨人，第二天询问大臣是怎么回事。有人答道，西方有神名字叫“佛”，正是这般形象。汉明帝随即派官吏十余人到西方天竺国（今印度）去取佛法。永平十年（公元 67），这行人行至大月氏国（今阿富汗一带），正好遇上在那里传教的天竺高僧摄摩腾和竺法兰，于是恳请二高僧到汉朝传播佛法。他们跋山涉水来到洛阳，明帝

热情款待并安排他们住在鸿胪寺(相当于今天的外事联络处)。第二年,在城西雍门外三里修建僧院(汉代洛阳在现白马寺之东)。因为当时的佛经是由两匹白马驮来的,所以这僧院就叫白马寺。这寺就是佛教在中国的第一座寺院,千百年来被中国佛门弟子视为“祖庭”、“释源”,即佛教发源地的意思。

这个白马驮经的故事离现在已有 1900 多年了。当时寺前是否有白马石像已无从考证。现有的两匹石马,是本世纪 30 年代主持和尚德浩,从宋代名人魏咸信墓前的石雕中移来的。怪不得看不见它们背上驮的经呢。

的确,两位印度高僧是带了许多经卷来的,在白马寺翻译了很长时间。他们死后就葬在白马寺。现在进寺门后分别向东和向西穿过月洞门,就可看到二位高僧的墓冢:东边的一座刻着“汉启道圆通摩腾大师墓”,西边的一座刻着“汉开教总持竺法大师墓”,墓碑已是明代重刻的了。

洛阳自古为兵家必争之地,白马寺又首当其冲。早在汉末的战争和唐代安史之乱中,就遭到严重破坏。唐代诗人张继在白马寺的诗中写道:

白马驮经事已空,断碑残刹见遗踪。

萧萧茅屋秋风起,一夜雨声羈^①思浓。

看,真是一片凄凉。在以后的多次战乱中,白马

① 羈(ji)在外作客。

寺又屡遭厄运。同时,由于白马寺是“华夏第一寺”,名噪天下,所以,一旦时局稍安,条件许可,必定大事重修。经过多次的破坏和重建,原有的建筑早已面目全非。现在寺中的天王殿、大佛殿,是本世纪30年代上海佛教会德浩法师住锡白马寺时,请来江南匠师重新修建的。你看那高高翘起的屋角,真有江南建筑的风韵呢。

佛教在中国的发展并非一帆风顺。1000多年来,它曾遭到封建中央政权数次取缔佛教的“灭法”命令的打击。同时,它又必须面对国内的宗教——道教的竞争。据说,白马寺建好不久,就有众多道士上表汉明帝,斥责佛教虚诞,不如道教法力无边。汉明帝倒也公允,下令筑二高台,让两家比试。道士登东台,佛僧登西台,用火焚经以较真伪,结果道经顷刻化为灰烬,佛经烧不着反而大放光芒。这两个夯土台一直保留了下来,就在白马寺院外西南方向。台上原有一碑,叫“东汉释道焚经台碑”,现已迁入寺院内。这个传说以今天的科学知识分析,自然是佛教徒大事夸张以讹传得来的,但确实是当年宗教间激烈斗争的反映。

在白马寺看到的不仅是建筑的变化,也是佛教本身在中国的变化,就说天王殿中的“四大天王”塑像

欢迎访问：电子书学习和下载网站（<https://www.shgis.com>）
文档名称：《天下名物大观丛书：天下名院》袁伟华 主编.pdf
请登录 <https://shgis.com/post/5259.html> 下载完整文档。
手机端请扫码查看：

