

心理学故事

作者：墨顿·亨特

目录

[序：探索内心世界](#)
[公元前7世纪的一场心理学实验](#)
[来自神灵的旨意](#)
[心灵的发现](#)
[第一部分 前科学心理学](#)
[第一章 猜想者](#)
[第一节 荣耀归于希腊](#)
[第二节 先驱](#)
[第三节 “思想的接生婆”：苏格拉底](#)
[第四节 理想主义者：柏拉图](#)
[第五节 现实主义者：亚里士多德](#)
[第二章 学者们](#)
[第一节 漫长的休眠](#)
[第二节 罗马拿来者](#)
[第三节 教父改造者](#)
[第四节 教父折中者](#)
[第五节 黎明前的黑暗](#)
[第三章 原型心理学家](#)
[第一节 第三次造访](#)
[第二节 理性主义者](#)
[第三节 经验主义者](#)
[第四节 德国的先天论](#)
[第二部分 新科学的奠基人](#)
[第四章 物理主义者](#)
[第一节 魔术师——诊疗者：梅斯梅尔](#)
[第二节 颅相者：加尔](#)
[第三节 机械论者](#)
[第四节 特别的神经能量：穆勒](#)
[第五节 最微可感知区别：韦伯](#)
[第六节 神经生理学：赫尔曼·亥姆霍兹](#)
[第七节 心理物理学：费希纳](#)
[第五章 捷足先登者：冯特](#)
[第一节 现代心理学的诞生](#)
[第二节 首位心理学家是如何炼成的](#)
[第三节 孔维特楼里的稀奇事](#)
[第四节 冯特心理学](#)
[第五节 难以道说的变迁](#)
[第六章 我行我素的心理学家：威廉·詹姆斯](#)
[第一节 “这不是科学”](#)
[第二节 可爱的天才](#)
[第三节 奠基者——美国心理学之父](#)
[第四节 卓越心理分析家的概念](#)
[第七章 纵深探索者：西格蒙德·弗洛伊德](#)
[第一节 关于弗洛伊德](#)
[第二节 催眠医师](#)
[第三节 心理分析的发明](#)
[第四节 弗洛伊德的新发现](#)
[第五节 动力心理学：早期论述](#)
[第六节 成功](#)
[第七节 动力心理学：发展及修正](#)
[第八节 衰微与复兴](#)
[第八章 测量者](#)
[第一节 “何时想数，就数吧”：弗兰西斯·高尔顿](#)
[第二节 高尔顿的困惑](#)

[第三节 走近心理年龄：阿尔弗雷德·比内](#)
[第四节 测试旋风](#)
[第五节 智商之争](#)
[第九章 行为主义者](#)
[第一节 老问题，新答案](#)
[第二节 行为主义原理的两大发现者：桑戴克和巴甫洛夫](#)
[第三节 行为主义先生：约翰·华生](#)
[第四节 行为主义的凯旋](#)
[第五节 新行为主义者：斯金纳](#)
[第六节 失势与衰落](#)
[第十章 格式塔学派](#)
[第一节 可视错觉与新的心理学](#)
[第二节 思维的再发现](#)
[第三节 格式塔定律](#)
[第四节 够不到的香蕉及其他难题](#)
[第五节 学习](#)
[第六节 失落与成功](#)
[第三部分 专业化与集大成](#)
[引子：心理学的裂变与心理学诸学科的融合](#)
[第十一章 人格心理学家](#)
[第一节 “他人有心，予忖度之”](#)
[第二节 人格的基本单位](#)
[第三节 人格测量](#)
[第四节 乱中求序](#)
[第五节 后天养成的性格](#)
[第六节 身体、基因和性格](#)
[第十二章 发展心理学家](#)
[第一节 “橡树再大，也得从橡子中长出”](#)
[第二节 发展心理学的奠基人](#)
[第三节 巨人与宏论](#)
[第四节 认知发展](#)
[第五节 成熟](#)
[第六节 性格发展](#)
[第七节 社会性发展](#)
[第八节 生命全程的发展](#)
[第十三章 社会心理学家](#)
[第一节 无人区](#)
[第二节 多重父系的社会心理学](#)
[第三节 定案](#)
[第四节 前进中的探索](#)
[第五节 社会心理学的价值](#)
[第十四章 知觉心理学家](#)
[第一节 有趣的问题](#)
[第二节 看待“看”的风格](#)
[第三节 看见形状](#)
[第四节 看见运动](#)
[第五节 看见深度](#)
[第十五章 动机与情绪心理学家](#)
[第一节 基本问题](#)
[第二节 肉体理论](#)
[第三节 ANS及CNS理论](#)
[第四节 认知学说](#)
[第五节 缝缝补补的被子](#)
[第十六章 认知心理学家](#)
[第一节 革命](#)
[第二节 二次革命](#)
[第三节 记忆](#)
[第四节 语言](#)
[第五节 推理](#)
[第六节 思维是计算机吗？计算机是思维吗？](#)

[第七节 谁是获胜者？](#)

[第十七章 心理治疗师](#)

[第一节 发达的行业](#)

[第二节 弗洛伊德的支脉：动力心理治疗者](#)

[第三节 作为实验动物的病人：行为疗法](#)

[第四节 全在脑海里：认知疗法](#)

[第五节 疗法种种](#)

[第十八章 心理学的利用与误用](#)

[第一节 知识就是力量](#)

[第二节 改善“人性设备”的人性用途](#)

[第三节 改善人类与其工作的协调关系](#)

[第四节 测试的利用与误用](#)

[第五节 隐性说服：广告与宣传](#)

[第六节 法庭心理学](#)

[第七节 界限之外](#)

[第十九章 今日心理学](#)

[第一节 心理学家素描](#)

[第二节 学科素描](#)

[第三节 分裂](#)

[第四节 心理学与政治](#)

[第五节 状态报告](#)

图书代号: SK15N0490

THE STORY OF PSYCHOLOGY by Morton Hunt

Copyright©1993 by Morton Hunt

Published by arrangement with Georges Borchardt, Inc.

through Bardon-Chinese Media Agency

Simplified Chinese translation copyright©(year)

by Shanghai Elegant People Books Co., Ltd.

ALL RIGHTS RESERVED

图书版权登记号 25-2013-022

图书在版编目(CIP)数据

心理学的故事: 精编普及版 / (美) 亨特著; 寒川子, 王梦迪

编译. — 西安: 陕西师范大学出版总社有限公司, 2015.9

ISBN 978-7-5613-8209-7

I.①心... II.①亨... ②寒... ③王... III.①心理学—通俗读物

IV.①B84-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第167868号

心理学的故事: 精编普及版

XINLIXUE DE GUSHI: JINGBIAN PUJIBAN

[美] 莫顿·亨特 著 寒川子 王梦迪 编译

责任编辑 焦 凌 梁 菲

责任校对 赵荣芳

特约编辑 简 雅

装帧设计 蔡立国

出版发行 陕西师范大学出版总社

(西安市长安南路199号 邮编710062)

网 址 <http://www.snupg.com>

经 销 新华书店

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

开 本 690mm×960mm 1/16

印 张 24

插 页 1

字 数 376千

版 次 2015年9月第1版

印 次 2015年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5613-8209-7

定 价 42.00元

读者购书、书店添货或发现印装有问题，请与营销部联系、调换。

电 话：（029）85307864 85303629 传 真：（029）85303879

序：探索内心世界

公元前7世纪的一场心理学实验

公元前7世纪后半叶，埃及受制于国王普萨美提克一世。在其漫长的统治时期，普萨美提克建立的卓越功勋数不胜数，其中包括将亚述人驱逐出境，使埃及的艺术和建筑发扬光大，为社会积累了令人炫目的巨额财富，等等。更有趣的是，他还别出心裁地构想并指导了人类历史上的第一次心理测试。

很久以来，埃及人自认为是这个世界上最古老的民族。普萨美提克出于好奇，决定探索并证明这一观念。像其他优秀的心理学家一样，他的实验起始于一个假设：如果孩子在出生之后即被剥夺学习语言的机会，那么，他们就会本能地说出某种最原始的语言——人类与生俱来、浑然天成的语言。普萨美提克认为，这个语言应当是最古老民族的自然语言，而他想证明的是，这个最古老的民族是埃及人。

为证实这种假设，普萨美提克征召了两个出生于社会下层的婴儿，然后把他们交给一个边远地区的牧人抚养。两个孩子被安置在相互隔离的小屋里，得到舒适的食宿与照料，但不让他们听到任何言语。

希腊历史学家希罗多德追溯了这个故事的真正起源。故事出于麦菲斯的赫菲斯托斯教堂牧师之口，那牧师说，普萨美提克的目的只有一个，就是倾听两个婴儿在咿呀学语时所发出的第一个音符是什么。

实验成功了。在孩子两岁时的某天，当牧人打开房门时，孩子们跑向他，不停地重复一个单词：“贝克斯”。对于牧人来说，这个词没有任何意义，因而没有在意。然而，由于两个孩子此后经常叫喊“贝克斯”，他就将此报告给普萨美提克。普萨美提克传令把孩子们带来，亲耳听到他们口中说出的“贝克斯”。他不知所云，让人四处探访，从弗里吉亚人那儿得知“贝克斯”是他们的语言，意思是“面包”。

这个结局让普萨美提克颇觉失望，因为它无疑是在告诉他：比埃及更古老的民族是弗里吉亚。

今天的我们倒是可以聊以自慰了。通过对隔离条件下所抚养大的孩子的研究，我们已经得知：世界上绝对没有天然语言，一个从未听过别人说话的孩子是不可能说话的。普萨美提克受束于一个假设，又想当然地把一个咿呀之音认定为真正的单词。

虽然如此，我们仍要敬佩他，因为他的所有努力皆为证明一个假设，而且，这一实验基于这样一个观念：大脑通过内在进程形成思想的概念，可以通过实证取得。

来自神灵的旨意

在普萨美提克之后的数代人中，再没有人对人类思想及感觉的形成进行研究、推理与评测。无论在埃及还是在其他任何国家，没有人思考过或尝试寻求过——更不用说影响过——人类自己的思维运转机制。人们总是把自己的思想和情感看作是鬼神等作用的产物，古代记载可充分证明这一点。

譬如，约公元前2000年的美索不达米亚楔形文字曾多次以神的“命令”——通常通过统治者的口谕——指导人们在哪里及如何种植庄稼、授权予谁及向谁宣战等。典型一例是刻在泥土锥形柱上的一段文字：

克什姆的麦西林国王在其法神的旨意下负责那个地区的种植，并筑造一块石柱……宁格苏，恩格尔（另一神）的英雄，按法神的旨意发起对乌姆的战争。

早期人类如何假定其思想与情感的更为具体的描写可见于《伊利亚特》。它记载的是公元前9世纪荷马的观点，从某种程度上反映了他所描写的公元前11世纪希腊人和特洛伊人之间的事情。

在《伊利亚特》里，人们的思想和感情都由众神直接输入他们的脑海之中，史诗在开场白里把这一点表达得清清楚楚。故事从特洛伊被困的第9年开始，当时，希腊军队正为瘟疫所困，阿喀琉斯认为，他们也许应该从岸边撤离：

阿喀琉斯把他的士兵召集起来，此行为源于白臂天后赫拉的旨意，因为赫拉看到希腊人一个个死去非常同情……阿喀琉斯对士兵们说：“我们要想逃脱战争和瘟疫带来的死亡，我认为我们必须撤退，返回家乡。”

诸如此类对思想与情感的解释不时出现在《伊利亚特》中：

当希腊军统帅阿伽门农掠夺阿喀琉斯的情妇之后，抓牢阿喀琉斯的黄色头发，警告他不能伤害阿伽门农的是天神……带领勇士冲入敌阵的是天神，在关键时刻给士兵以训示的是天神，争论并教导赫克托耳如何如何的仍是天神。

其他一些古代民族，甚至在几个世纪之后，仍然相信他们的思想、视觉和梦是神的旨意。希罗多德告诉我们，波斯帝国的建立者居鲁士大帝，于公元前529年进入敌对的马萨格泰人的领地。当天晚上，他在睡梦中看到部将西斯塔斯普斯的儿子大流士双肩长出了一对翅膀，一只遮住亚洲，另一只遮住欧洲。居鲁士醒来，把西斯塔斯普斯传唤过来，对他说：“我察觉你的儿子正在密谋杀害我，意欲篡夺我的王位。我肯定这一点。天神一直关注着我的安全，并在每次危险来临之前警告我。”

居鲁士大帝复述了他的梦，命令西斯塔斯普斯返回波斯，告诉其儿子大流士，在大帝击败马萨格泰人之后前来晋见（然而，居鲁士却为马萨格泰人所杀）。大流士后来确实成为国王，但并不是通过密谋杀害居鲁士所得。

古希伯来人也持相近的观点。《圣经·旧约》中，很多重要的思想都被看作是上帝的旨意。开始是上帝

亲自发话，后来只听到上帝的声音。这里举三个例子：

这事以后，耶和华在异像中有话对亚伯兰说：“亚伯兰，你不要惧怕，我是你的盾牌，必大大地赏赐你。”（《创世记》，15：1）

耶和华的仆人摩西死了以后，耶和华晓谕摩西的帮手，嫩的儿子约书亚，说：“我的仆人摩西死了。现在你要起来，和众百姓过这约旦河，往我所要赐给以色列人的地去。凡你们脚掌所踏之地，我都照着我所应许摩西的话赐给你们了。”（《约书亚》，1：1—2）

耶和华的话临到亚米泰的儿子约拿，说：“你起来往尼尼微大城去，向其中的居民呼喊，因为他们的恶达到我面前。”（《约拿》，1：1—2）

紊乱的思绪和疯狂同样也成为上帝或其派遣的恶魔的杰作。《申命记》中把神智错乱看成是上帝对那些不服从命令的人的诅咒和惩罚：

耶和华必用癫狂、眼瞎、心惊攻击你。（《申命记》，28：28）

扫罗突然发生精神错乱，可归咎于上帝派遣的一个恶魔。大卫要给他弹奏竖琴以缓解病情：

耶和华的灵离开扫罗，有恶魔从耶和华那儿来扰乱他……从神那儿来的恶魔临到扫罗身上的时候，大卫就用手弹琴，扫罗便舒畅爽快，恶魔离了他。（《撒母耳记》上，16：14、23）

当大卫作为勇士的名誉超过扫罗时，恶魔的势力又猖獗一时：

次日，从神那儿来的恶魔大大降在扫罗身上，他就在家中胡言乱语。大卫照常弹琴，扫罗手里拿着枪。扫罗把枪一抡，心里说，我要把大卫刺透，钉在墙上……扫罗用枪想要刺透大卫，钉在墙上，他却躲开，扫罗的枪刺入墙内。（《撒母耳记》上，18：10—11，19：10）

心灵的发现

公元前6世纪，似乎出现了令人瞩目的新发展。在印度，佛教把思想归因于人们的感觉和知觉，认为感觉和知觉逐渐而自然地形成思想。在中国，孔子强调思想和行动，认为它们的力量存在于人的体内。

变化更大的是希腊。在那儿，诗人和贤士开始用一种新的眼光来看待思想和感情。例如萨福，她就没有把嫉妒看成是神的惩罚，我们可以欣赏到她是如何用现实主义的口吻来描述因嫉妒所受的折磨：

对我来说，神灵就像欢快的

男子在你面前，盯着你

挨紧你坐下，默默地聆听

你银铃般的声音和

恋人般的憨笑

噢，这——这——搅动着

我胸腔内那颗不安的心

只要我能看到你，哪怕只一眼

我愿意失去声音

是的，我的舌头断裂，周身之上

自心底涌起一股烈焰

我一无所见，任凭一声咆哮

响彻在我的耳畔

——阿提斯颂歌

刻在特尔斐的阿波罗神庙的一句千古名言是：认识你自己。

此后几十年里，希腊在思想、科学、艺术方面陡然出现一个令人惊叹的全盛时期，人类知识在不到3个世纪里增长近40倍！

这一时期最突出的是哲学这个全新领域的出现与繁荣。在公元前5世纪和公元前4世纪的希腊城邦里，有这么一小部分贵族，尽管没有先进的设备和确凿的数据，却善于思考，善于用激情来理解世界与人类自身。他们仅通过观察与推理来看待和解决许多领域里悬而未决的问题，包括天体、宇宙、物理、形而上、伦理道德、美学和心理学等。

当时，哲学家们并没有用“心理学”（该词产生于1520年）这个术语，也不把它看作一门独立的学科。不过，他们还是识别并对几乎所有心理学方面的问题提出了假设。从那时起，这些问题一直受到学者和科学家们的关注。

这些问题包括：

欢迎访问：电子书学习和下载网站 (<https://www.shgis.cn>)

文档名称：《心理学故事》墨顿·亨特 著.epub

请登录 <https://shgis.cn/post/1301.html> 下载完整文档。

手机端请扫码查看：

